

## MEGHÍVÓ SZAKMAI RENDEZVÉNYRE

### A KÉZMŰVES ÖRÖKSÉG MODERNIZÁLÁSA A KORTÁRS FORMATERVEZÉS ÁLTAL

Szeretettel meghívjuk szakmai rendezvényünkre, mely a kézművesség megőrzésének és a határon átnyúló kulturális örökségnek a kérdésköreivel foglalkozik a C4F-ELEVATE projekt keretében.

#### Kézben a múlt, formában a jövő

Helyszín:

Pomurski muzej Murska Sobota, Trubarjev drevored 4, Muraszombat

Időpont:

2026 május 26. (kedd), 10.00-14.00

Előadók:

Jelka Pšajd, Jožica Brodarič, Darja Malešič, Sara Köleš Ribeiro

Az eseményen a következőkről fog hallani:

- a kulturális örökség kutatásának jelentőségéről, mint a kortárs kézműves termékek fejlesztésének kiindulópontja
- a hagyományos szimbólumok, motívumok, anyagok és történetek szerepe, mint a térségi identitás hordozói
- az etnológia, a múzeumok és a szakmai kutatás szerepe az örökség újraértelmezésében
- a kézműves tudás és a kortárs formatervezés sikeres összekapcsolásának jó gyakorlatai
- egyedi kollekciók és helyi alapanyagokból készülő fenntartható termékek fejlesztése
- a formatervezők, kézművesek és más szakemberek együttműködése új termékmegoldások fejlesztésében
- a termékfejlesztés folyamata a koncepciótól és a prototípustól a funkcionális és esztétikailag kiforrott végtermékig
- valamint betekinthez a kézműves örökség világába a múzeumi gyűjtemény megtekintésén keresztül szakmai vezetéssel.

Jelentkezés és további információ: Kérjük, részvételi szándékát

2026. május 22-ig az alábbi e-mail címen jelezze:

[sohajda.zsuzsa@nepfovasvar.hu](mailto:sohajda.zsuzsa@nepfovasvar.hu)

Szeretettel várjuk!

**C4F-ELEVATE****Kézben a múlt, formában a jövő****PROGRAM****09.45-10.00** Érkezés és regisztráció**10.00-10.15** Köszöntő és a C4F-ELEVATE projekt bemutatása**10.15-10.45** A díszítő örökség mint új kézműves termékek fejlesztésének forrása, Jelka Pšajd*etnológus, vezető muzeológus és múzeumi tanácsos a Pomurski muzej Murska Sobota intézményében, a szellemi kulturális örökség és Muravidék hagyományos kézművességének kutatója, a 2025. évi Murko-díj kitüntetettje***10.45-11.20** A kézműves örökség közös megtekintése szakmai vezetéssel a múzeumi gyűjteményben (vezeti Jelka Pšajd)**11.20-11.50** Tervezés a hagyomány és a funkcionalitás között - gyakorlati példák, Jožica Brodarič*textil- és ruhatervező művész, formatervező, producer, szerkesztő és kulturális menedzser, aki évek óta sikeresen kapcsolja össze a kézműves örökséget, a hagyományos tudást és a kortárs formatervezést saját kollektívák fejlesztésén keresztül; számos hazai és nemzetközi elismerésben részesült***11.50-12.20** PraPreplet - fonott kézművesség a kortárs formatervezésben, Darja Malešič*MA, Royal College of Art, London; nemzetközileg elismert formatervező, a fenntartható design kutatója, valamint díjazott projektek alkotója, amelyek helyi alapanyagokat, kézműves tudást és kortárs tervezési megközelítéseket kapcsolnak össze***12.20-12.50** A formatervezők és kézművesek együttműködésének bemutatása a gyakorlatban, Sara Köleš Ribeiro*a Pomelaj igazgatója, a C4F-ELEVATE projekt, valamint más nemzetközi és nemzeti fejlesztési projektek vezetője, továbbá a kézművesek, formatervezők és kulturális örökség fenntartható fejlesztési modellekben történő összekapcsolásának kezdeményezője***12.50-13.15****Szakmai beszélgetés, kérdések és tapasztalatcsere****13.15-14.00****Kapcsolatépítés helyi vendéglátás mellett****A szakmai nap során magyar-szlovén nyelvű tolmácsolás biztosított lesz.**